

第35回 エコクリティシズム研究学会大会

日時：2023年8月19日（土） 10：00～17：00

場所：広島県民文化センター（鯉城会館）内「サテライトキャンパスひろしま」504号室

<https://www.pu-hiroshima.ac.jp/site/satellite/accessmap.html>

プログラム

総合司会 湊 圭史（松山大学）

10：00 開会の辞 会長 塩田 弘（広島修道大学）

10：05～11：20 **研究発表**（各発表25分、質疑10分）

1. 日臺 晴子（東京海洋大学）10：05～10：40

「『人形師』における人形とポリオウィルス」

司会：中村 善雄（京都女子大学）

2. 長尾 麻由季（愛知大学）10：45～11：20

「A Journey to “You”: Undelivered Letters in Toni Morrison’s *A Mercy*」

司会：浅井 千晶（千里金蘭大学）

11：20～12：30 <昼食休憩>

12：30～15：00 **シンポジウム**

「環境と戦争」

司会：松永 京子（広島大学）

講師：林 千恵子（京都工芸繊維大学）

「ラッコの毛皮をめぐる19世紀の多民族間戦争—『トリンギット領アメリカのロシア人—1802年と1804年 シトカの闘い』と歴史記録への新たなアプローチ」

講師：大野 美砂（東京海洋大学）

「奴隷制の時代から続く戦争—『アフリカ巡航者の日誌』におけるアフリカ艦隊と先住民部族の対立」

講師：菅井 大地（愛知学院大学）

「スペイン内戦の風景とヘミングウェイの嗅覚」

講師：松永 京子

「場所の記憶と記録—アリューシャン列島をめぐる戦争のナラティブ」

15 : 00～15 : 10 <10 分休憩>

15 : 10～16 : 20 **特別講演**

講師：小谷 一明 氏（新潟県立大学、ASLE-Japan/文学・環境学会代表）

「「生み出す世界」と近代とのはざままで～地方文学における環境詩学について～」

司会：塩田 弘

16 : 20～17 : 00 **総会**

17 : 00 閉会の辞 伊藤 詔子（名誉会長）

SES-Japan The 35th Ecocriticism Studies Conference (2023)

Date & Time: 19 August 2023 (Saturday), 10:00-17:00

Venue: Hiroshima Prefectural Citizen's Culture Center

Room 504 (5th Floor), 1-5-3 Otemachi, Naka-ku, Hiroshima

~~~~~P R O G R A M ~~~~~

MC: Keiji MINATO (Matsuyama University)

10:00 Opening Words: Hiroshi SHIOTA, SES-J President (Hiroshima Shudo University)

**Presentations** (10:05 – 11:20)

1. Haruko HIDAI (Tokyo University of Marine Science and Technology)

Chair: Yoshio NAKAMURA (Kyoto Women's University)

“Dolls and Poliovirus in *The Doll Maker*”

2. Mayuki NAGAO (Aichi University)

Chair: Chiaki ASAI (Senri Kinran University)

“A Journey to ‘You’: Undelivered Letters in Toni Morrison’s *A Mercy*”

**Lunch Time** (11:20 - 12:30)

**Symposium** (12:30 - 15:00)

Title: “Environment and War”

Chair: Kyoko MATSUNAGA (Hiroshima University)

Panelist: Chieko HAYASHI (Kyoto Institute of Technology)

“Multi-ethnic Battles over Sea Otter Pelts in the 19<sup>th</sup> Century—*Russians in Tlingit America: The Battles of Sitka 1802 and 1804* and a New Approach to Historical Accounts”

Panelist: Misa ONO (Tokyo University of Marine Science and Technology)

“Chronic Warfare of the Atlantic World: The Africa Squadron and Native Tribes in *Journal*”

*of an African Cruiser*”

Panelist: Daichi SUGAI (Aichi Gakuin University)

“The Landscape of the Spanish Civil War and Hemingway’s Sense of Smell”

Panelist: Kyoko MATSUNAGA

“Memories and Records of Place: The Aleutian Islands and War Narratives”

**Break** (15:00 - 15:10)

**Special Lecture** (15:10 - 16:20)

Chair: Hiroshi SHIOTA

Lecturer: Kazuaki ODANI (University of Niigata Prefecture)

“Between Ishimure’s ‘World Creative Narrative’ and Modernity: Eco-poetics in Local Literature”

**General Meeting** (16:20 - 17:00)

17:00 Closing Words: Shoko ITOH (President Emerita)

